

Franck Dadure

THE FAKIR ORCHESTRA

JAZZ → Electronics

The FAKIR Orchestra 4tet (Trans-jazz electronics -Paris/Occitanie): Formation étonnante composée de deux clarinettes (clarinettes turque et basse), contrebasse, batterie et électronique pour une musique singulière et envoûtante! Producteur et musicien multicaltes, Franck Dadure (The Fakir) souffre d'un trouble dont on ne cherchera surtout pas à le guérir : il a l'identité baladeuse. Electro acoustique d'atelier, drum & Jazz narcotique, groove moyen-oriental, free, musique concrète ou psychédélique... De ces étiquettes, cet iconoclaste fait un nuage de confettis, sous lequel son charivari, véritable fête pour les têtes en vrac et les jambes qui ne tiennent pas en place, peut battre son plein. On l'aura compris, The Fakir fait mieux que donner des concerts : il commet d'enivrantes atteintes aux moeurs musicales et à l'ordre poétique. Un élixir qui se savoure sur scène où notre Fakir se démultiplie en un **Fakir orchestra 4tet** de musiciens mutants dont le sens du groove et la science de l'improvisation font merveille. Le label *Signature* de Radio France a apprécié cette richesse créative en signant Franck pour 2 albums (*Mémoires Lunatiques* et *Tako Mitsu*) enregistrés dans les studios de la Maison de la Radio.

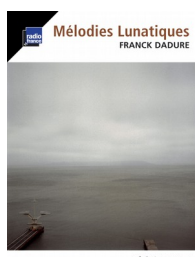


Photo © Alexiane Legentil-Chauffeur dans la noirceur 2017

Frank Dadure :clarinette sax sop/
electroniques/guitar fx
Yvan picault :clarinette basse/ sax
tenor et flûtes
Colin jore :contrebasse/basse
Fabien Duscombs : drums

concerts/news et infos sur le site
officiel : www.franckdadure.com
contact : franck@franckdadure.com

Discographie officielle : Label
Signature/Radio France :
2 albums : Mémoires Lunatiques
(2012) & Tako Mitsu (2017)



SIGNATURE